

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Lengua Extranjera I

Quinto Primaria

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
EQUIPO INGLÉS PRIMARIA		DIRECTORA PEDAGÓGICA INFANTIL Y PRIMARIA
29/09/2023		
Este documento es propiedad del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante.		

Evaluación

Criterios de calificación y corrección

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. EVALUACIÓN INICIAL

Los alumnos realizarán durante los primeros días de clase una serie de pruebas sobre los contenidos de la materia del curso anterior. A partir de estas pruebas y la observación directa se realizarán las reuniones de evaluación pertinentes y se tomarán las medidas necesarias de atención a la diversidad.

2. EVALUACIÓN FORMATIVA, CONTINUA Y FINAL

El curso académico se estructurará en 3 evaluaciones cuyas fechas serán determinadas por la dirección del centro.

Las calificaciones de cada evaluación se obtendrán a partir de las actividades calificables trabajadas en ella .

Las calificaciones de cada evaluación se calcularán y guardarán siempre con decimales, aunque en el informe de evaluación aparecerán redondeadas al entero más próximo.

Para considerarse aprobada la evaluación, habrá que obtener como mínimo 4,5 puntos sobre 10. La nota de evaluación será el redondeo al entero más próximo. Será esta nota la que se redondee y no las notas de las diferentes actividades calificables. El redondeo se aplicará a partir del 0,5, de manera que un 4,5 equivaldrá a 5 y un 4,4 a un 4.

La copia o plagio en cualquier prueba o trabajo supondrá la calificación de 0 en esa prueba o trabajo. Aquellas actividades, trabajos o exámenes que sean devueltos a los alumnos deberán ser conservados por ellos hasta 3 meses después de la finalización del curso académico.

Absentismo en la etapa de PRIMARIA: Las ausencias injustificadas se regularán de acuerdo con el protocolo de absentismo (Resolución 29 septiembre de 2021 de la Conselleria de Educación). En caso de ausencia justificada a un examen, prueba o entrega, ésta se repetirá en la fecha que el profesor considere oportuna. En caso de ausencia no justificada, la calificación de esa prueba será cero. En caso de duda, Jefatura de Estudios determinará el tipo de ausencia. En la evaluación podrá considerarse como no evaluada un área cuando el número de ausencias sea según el determinado en el R.R.I. del Centro.

3. EVALUACIÓN FINAL (PENDIENTE DE REVISIÓN)

La evaluación FINAL será continua, asumiendo que los referentes de la 1ª evaluación se acumularán y recuperarán en la 2ª y así ocurrirá en la 3ª evaluación, teniéndose en cuenta todos los referentes del curso en la evaluación FINAL. Se tendrá en cuenta la evolución tanto positiva como negativa del alumno

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las actividades calificables serán corregidas de acuerdo a los criterios decididos por el equipo docente de cada nivel educativo.

Criterios

1. Trabajo autónomo (aula, otros espacios).

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.
- Orden y limpieza en la presentación.
- Caligrafía.
- Destrezas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.
- Creatividad.

2. Pruebas orales y escritas.

- Valoración del aprendizaje de los contenidos.
- Valoración de los procesos seguidos y resultados.
- Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad. Coherencia y adecuación.
- Valoración tiempo invertido/tiempo necesario para resolver una actividad.

- Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.

- Caligrafía legible.

- Tiempo de realización.

- Destrezas.

3. Actividades TIC.

- Uso adecuado y guiado del ordenador y de alguna herramienta telemática.

- Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o resolver una actividad.

- Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).

- Grado de elaboración de la respuesta.

- Interés, motivación.

4. Participación y seguimiento de las clases (intervenciones orales, tipo de respuesta...).

- Nivel y calidad de las intervenciones.

- Mensaje estructurado.

- Uso de vocabulario apropiado.
 - Comportamiento.
 - Esfuerzo.
 - Interés.
5. Trabajo colaborativo. Valoración individual y grupal.
- Capacidad de trabajo cooperativo.
 - Grado de comunicación con los compañeros.
 - Resolución de conflictos.
 - Interés, motivación.
 - Creatividad.
 - Iniciativa.
 - Opinión personal del trabajo y cómo se ha llevado a cabo.

Otros elementos sobre la evaluación

BLOQUES SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1: LENGUA Y USO:

-Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; situar acontecimientos en el tiempo; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones e instrucciones.

Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a estas unidades, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y relaciones espaciales, tiempo, afirmación, negación, interrogación y exclamación y relaciones lógicas elementales.

Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.

Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos próximos, ocio y tiempo libre y vida cotidiana.

Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.

Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.

BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS

Estrategias básicas para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y

multimodales breves, sencillos y contextualizados.

Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar.

Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.

Reconocimiento de similitudes y diferencias léxicas entre lenguas.

BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD

Diferencias y diversidad plurilingüe e intercultural.

Reconocimiento de los diferentes contextos sociales y culturales en los que se desarrolla la comunicación.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

1ª EVALUACIÓN

Let's get started!

Module 1: Schools around the world

Module 2: That's entertainment

2ª EVALUACIÓN

Module 3: Houses around the world

Module 4: Sports Challenge

Module 5: Extreme Earth

3ª EVALUACIÓN

Module 6: Happy Helpers

Module 7: Go shopping

Module 8: Our Amazing World! (only vocabulary)

Actividades y proyectos

Otras actividades

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EN 5º DE PRIMARIA:

- TRANSEDUCA: Teatro en castellano: "La vuelta al mundo en 80 días" (1º TRIMESTRE)

Objetivos: En esta etapa, la asistencia a representaciones teatrales es una herramienta muy poderosa para fomentar la concentración, la escucha, la paciencia... Y además, podemos obtener el máximo provecho de la interiorización de mensajes, de la transmisión de valores, del goce estético, de la interpelación a la mirada crítica... En un momento en el que proliferan los mensajes cortos, inmediatos y transmitidos a gran velocidad; el ritmo más pausado del teatro se impone como experiencia necesaria en las etapas de primaria.

- FACE TO FACE: Teatro en inglés: "Help! Trouble in the jungle" (2º TRIMESTRE)

Objetivos: Desarrollar una forma innovadora de contar cuentos, haciendo participar activamente a los alumnos en su desarrollo. Los cuentos son una forma inmejorable de desarrollar el lenguaje.

Instalaciones y recursos

Recursos y materiales

Relación de los diversos materiales y recursos didácticos para abordar el área de Inglés de quinto curso.

- Libros de texto:
 - I wonder 5. Pupil's Book; Express Publishing (formato digital en Ipad)
- Recursos on line:
 - I wonder 5. Pupil's Book en formato digital.
 - Ipad propio de cada alumno.
- Otros:
 - Material fungible.
 - Material manipulable y experimental propio del área.
 - Recursos educativos (Internet).
 - Ordenador del aula.
 - Pizarra digital.
 - Materiales para la educación emocional.