

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Lengua Castellana y Literatura

Sexto Primaria

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
TUTORES PRIMARIA 6º		DIRECTORA PEDAGÓGICA INFANTIL Y PRIMARIA
13/09/2023		
Este documento es propiedad del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante.		

Evaluación

Criterios de calificación y corrección

Para obtener la calificación se va a evaluar por criterios de evaluación con diferentes criterios de ponderación consensuados en COCOPE por todos los niveles de la etapa.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. EVALUACIÓN INICIAL

Los alumnos realizarán durante los primeros días de clase una serie de actividades sobre los contenidos de la materia del curso anterior. A partir de estas actividades y la observación directa, se realizarán las reuniones de evaluación pertinentes y se tomarán las medidas necesarias de atención a la diversidad.

2. EVALUACIÓN FORMATIVA, CONTINUA E INTEGRADORA.

El curso académico se estructura en 3 evaluaciones cuyas fechas serán determinadas por la dirección del centro.

Las calificaciones de cada evaluación se obtendrán a partir de las actividades calificables trabajadas en ella.

Las calificaciones de cada evaluación se calcularán y guardarán siempre con decimales, aunque en el informe de evaluación aparecerán redondeadas al entero más próximo.

Para considerarse aprobada la evaluación, habrá que obtener como mínimo 4,5 puntos sobre 10. La nota de evaluación será el redondeo al entero más próximo. Será esta nota la que se redondee y no las notas de los diferentes instrumentos de evaluación. El redondeo se aplicará a partir del 0,5, de manera que un 4,5 equivaldrá a 5 y un 4,4 supondrá un 4.

La copia o plagio en cualquier prueba o trabajo supondrá la calificación de 0 en esa prueba o trabajo.

Aquellas actividades, trabajos o exámenes que sean devueltos a los alumnos deberán ser conservados por ellos hasta 3 meses después de la finalización del curso académico.

Las ausencias injustificadas se regularán de acuerdo con el protocolo de absentismo (Resolución 29 septiembre de 2021 de la Conselleria de Educación). En caso de ausencia justificada a un examen, prueba o entrega, ésta se repetirá en la fecha que el profesor considere oportuna. En caso de ausencia no justificada, la calificación de esa prueba será cero. En caso de duda, Jefatura de Estudios determinará el tipo de ausencia. En la evaluación podrá considerarse como no evaluada un área cuando el número de ausencias sea según el determinado en el R.R.I. del Centro.

3. EVALUACIÓN FINAL

El curso se estructurará en 3 evaluaciones, teniendo en cuenta que la 3ª evaluación tendrá carácter final, ya que la evaluación es continua, asumiendo que los referentes de la 1ª evaluación se acumulan y recuperan en la 2ª evaluación y todos los referentes del curso en la evaluación final, teniendo en cuenta siempre la evolución tanto positiva como negativa del alumnado.

Las actividades calificables serán corregidas de acuerdo a los criterios decididos por el equipo docente de cada nivel educativo:

1. Trabajo autónomo (aula, otros espacios).

- Realización sin ayuda externa.
- Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.
- Grado de adquisición de aprendizajes básicos.

- Orden y limpieza en la presentación.
- Caligrafía.
- Destrezas.
- Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.
- Valoración entre el trabajo en clase y en casa.
- Creatividad.

2. Pruebas orales y escritas

- Valoración del aprendizaje de los contenidos.
- Valoración de los procesos seguidos y resultados.
- Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad. Coherencia y adecuación.
- Valoración tiempo invertido/tiempo necesario para resolver una actividad.
- Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.
- Caligrafía legible.
- Tiempo de realización.
- Destrezas.

3.-Actividades TIC.

- Uso adecuado y guiado de las TIC y de alguna herramienta telemática, como ADIMAT.
- Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o resolver una actividad.
- Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).
- Grado de elaboración de la respuesta.
- Interés, motivación

4. Participación y seguimiento de las clases (intervenciones orales, tipo de respuesta...).

- Nivel y calidad de las intervenciones.
- Mensaje estructurado.
- Uso de vocabulario apropiado.
- Comportamiento.
- Esfuerzo.
- Interés.

5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal

- Capacidad de trabajo cooperativo.
- Grado de comunicación con los compañeros y compañeras.
- Resolución de conflictos.
- Interés, motivación.
- Creatividad.
- Iniciativa.
- Opinión personal del trabajo y cómo se ha llevado a cabo.

Otros elementos sobre la evaluación

TEMPORALIZACIÓN

1ª EVALUACIÓN

- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: ¿Por qué leemos entrevistas?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: ¿Cómo es el país de las maravillas?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: ¿Por qué le pusieron de nombre Pinocho?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: ¿Te gusta contar historias que te han pasado?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: ¿Qué poema expresa mejor cómo te sientes hoy?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: ¿Cómo se lee un texto en voz alta?

2ª EVALUACIÓN

- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: ¿Qué sabemos de la energía solar?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 19: ¿Televisión tradicional o streaming?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 13: ¿Como puedo explicar qué son los fotones?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 14: Y tú, ¿que opinas?
- SITUACION DE APRENDIZAJE 15: ¿Dónde viven los pulpos?
- SITUACION DE APRENDIZAJE 28: ¿Qué es la ciencia ficción?

3ª EVALUACIÓN

- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 16 : ¿Cómo puedo escribir un poema divertido?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 26: ¿Quién era Anna Frank?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 22: ¿Lo puedo explicar con un cómic?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 25: Y tú, ¿qué quieres ser cuando seas mayor?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 24: Y tú, ¿como serías?
- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 29: ¿Cómo escribo un poema sobre la paz?

SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE AMPLIACIÓN:

- SA1: ¿Cómo nos sentimos cuando...?
- SA3: ¿Por qué es tan especial El Principito?
- SA5: ¿Cuál es tu primer recuerdo?
- SA 12: ¿Que es un final inesperado?
- SA17: ¿Qué pasos hay que seguir?
- SA18: Di, ¿cómo es?
- SA21: ¿Qué explican las leyendas?
- SA23: ¿Qué nos quieres explicar?
- SA27: ¿Por qué tenemos que respetar las normas?

Actividades y proyectos

Otras actividades

Se llevarán a cabo los siguientes talleres y actividades.

PROGRAMA CIBEREXPERT@

Sensibilizar y formar para minimizar los riesgos que los menores pueden encontrar en el uso de las TIC's. Concienciar a los menores de la importancia de una gestión de la privacidad online y facilitar una navegación más segura.

-FACE TO FACE.

Desarrollar una forma innovadora de contar cuentos, haciendo participar activamente a los alumnos en su desarrollo. Los cuentos son una forma inmejorable de desarrollar el lenguaje.

-TRANSEDUCA

En esta etapa, la asistencia a representaciones teatrales es una herramienta muy poderosa para fomentar la concentración, la escucha, la paciencia... Y además, podemos obtener el máximo provecho de la interiorización de mensajes, de la transmisión de valores, del goce estético, de la interpelación a la mirada crítica... En un momento en el que proliferan los mensajes cortos, inmediatos y transmitidos a gran velocidad; el ritmo más pausado del teatro se impone como experiencia necesaria en las etapas de primaria.

- SALIDA SALESIANOS GODELLETA

Despertar el interés por el idioma inglés, aprendiendo en contacto directo con sus profesores de un modo agradable y lúdico. Acercarse al Medioambiente en el mismo entorno en el que tiene lugar la actividad.

Instalaciones y recursos

Recursos y materiales

Recursos personales Formado por todos los profesionales del centro educativo, como tutores, personal especialista en AL y PT, departamento de orientación, profesores especialistas, etc. Además, hay que destacar los recursos personales externos con los que podemos contar, como son las familias, la E.O.E. y todas aquellas organizaciones institucionales que nos ayudan en nuestra labor como docentes.

Recursos materiales Libro de texto: Lengua, Editorial edebé. Son la base para el aprendizaje experiencial, la realización de proyectos y el trabajo a través del método científico.

Entre los materiales podemos destacar: material fungible (cuadernos, lápices, hojas, cartulinas...), plastilina y otras pastas de modelar, geoplanos, cuerpos geométricos, bloques lógicos, bloques multibase, tabla pitagórica, balanzas, maquetas, diccionarios, hojas de apoyo visual, libros de referencia, etc.

Recursos tecnológicos: Ordenadores, pizarras digitales, proyectores, tabletas, pizarras programables, placas de programación, etc. Recursos digitales Plataforma EdebeON+ Libro digital Edebé Aula virtual, enciclopedias online, app para generar mapas mentales, vídeos educativos, libros digitales, actividades con realidad aumentada, aplicaciones para introducir a los alumnos en el lenguaje de programación según su edad (ScratchJr, Scratch, mblock o makeblock...), kahoot o plickers para realizar actividades de revisión y evaluación, entre otras. Estos recursos pueden ser útiles para facilitar la adquisición de contenidos y reforzar el aprendizaje.

Recursos espaciales El aula ordinaria propiamente dicha, la biblioteca del centro, el patio de recreo, el laboratorio, el aula de convivencia (para resolver los conflictos que puedan surgir), así como los diferentes espacios del entorno.