

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Educación Plástica y Visual

Sexto Primaria

| ELABORADO POR: | REVISADO POR: | APROBADO POR: |
|---|---------------|--|
| TUTORES PRIMARIA 6º | | DIRECTORA PEDAGÓGICA INFANTIL Y PRIMARIA |
| 15/11/2023 | | |
| Este documento es propiedad del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Colegio Don Bosco - Salesianos Alicante. | | |

Evaluación

Crterios de calificacón y correccón

En la etapa de Primaria se va a evaluar por criterios de evaluacón con diferentes criterios de ponderacón consensuados en COCOPE por todos los niveles de la etapa.

CRITERIOS DE CALIFICACÓN

1. EVALUACÓN INICIAL

Los alumnos realizarán durante los primeros días de clase una serie de pruebas sobre los contenidos de la materia del curso anterior. A partir de estas pruebas y la observación directa se realizarán las reuniones de evaluacón pertinentes y se tomarán las medidas necesarias de atencón a la diversidad.

2. EVALUACÓN FORMATIVA, CONTINUA Y FINAL

El curso académico se estructura en 3 evaluaciones cuyas fechas serán determinadas por la direccón del centro.

Para obtener la calificacón se va a ponderar por estándares.

Para considerarse aprobada la evaluacón, habrá que obtener como mínimo 4,5 puntos sobre 10. La nota de evaluacón será el redondeo al entero más próximo. Será esta nota la que se redondee y no las notas de los diferentes instrumentos de evaluacón. El redondeo se aplicará a partir del 0,5, de manera que un 4,5 equivaldrá a 5 y un 4,4 supondrá un 4. El curso se estructurará en 3 evaluaciones, teniendo en cuenta que la 3ª evaluacón tendrá carácter final, ya que la evaluacón será continua, asumiendo que los contenidos de la 1ª evaluacón se acumulan y recuperan en la 2ª evaluacón y todos los contenidos del curso en la 3ª evaluacón, teniendo en cuenta siempre la evolucón tanto positiva como negativa del alumno.

La calificacón estará relacionada con el grado de adquisicón de las competencias del alumno, a través de todas las actividades que se lleven a cabo:

1. Trabajo autónomo (aula, otros espacios).

Realizacón sin ayuda externa.

Estimacón del tiempo invertido para resolver una actividad.

Grado de adquisicón de aprendizajes básicos.

Orden y limpieza en la presentacón.

Destrezas.

Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.

Valoracón del trabajo de clase.

Creatividad.

2. Trabajos plásticos (relacionadas con los proyectos):

Valoracón del aprendizaje de los contenidos.

Valoracón de los procesos seguidos y resultados.

Valoracón tiempo invertido/tiempo necesario para resolver una actividad.

Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.

Tiempo de realizacón.

Destrezas.

3.-Actividades TIC.

Uso adecuado y guiado de las TIC y de alguna herramienta telemática.

Utilizacón de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o resolver una actividad.

Tipo de participacón (autónomo, con apoyo, ninguna).

Grado de elaboración de la respuesta.

Interés, motivación

4. Participación y seguimiento de las clases (intervenciones orales, tipo de respuesta...).

Nivel y calidad de las intervenciones.

Mensaje estructurado.

Uso de vocabulario apropiado.

Comportamiento.

Esfuerzo.

Interés.

5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal

Capacidad de trabajo cooperativo.

Grado de comunicación con los compañeros y compañeras.

Resolución de conflictos.

Interés, motivación.

Creatividad.

Iniciativa.

Opinión personal del trabajo y cómo se ha llevado a cabo.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1. PRUEBAS ESCRITAS.

2. TRABAJOS.

3. PROYECTOS.

4. ELEMENTOS TRANSVERSALES/ACTITUD.

Otros elementos sobre la evaluación

SABERES BÁSICOS

Bloque 1. Percepción y análisis.

B1.1. Exploración e interpretación del entorno

B1.2. Alfabetización visual y audiovisual

Bloque 2. Experimentación y creación

B2.1. La experiencia artística: técnicas y materiales de expresión gráfico-plástica y de creación visual y audiovisual. Ámbitos de aplicación.

B2.2. La experiencia artística: procesos de trabajo

SITUACIONES DE APRENDIZAJE/PROYECTOS INTERIDISCIPLINARES

Situación de aprendizaje 1: ¿Mostramos nuestro trabajo?

Situación de aprendizaje 2: ¿Las esculturas se mueven?

Situación de aprendizaje 3: ¿Pintamos sin pinceles?

Situación de aprendizaje 4: ¿Nos convertimos en superhéroes?

Situación de aprendizaje 5: ¿Hacemos un anuncio?

Situación de aprendizaje 6: ¿Cómo se hace un mural urbano?

Actividades y proyectos

Otras actividades

Se llevarán a cabo los siguientes talleres y actividades.

PROGRAMA CIBEREXPERT@

Sensibilizar y formar para minimizar los riesgos que los menores pueden encontrar en el uso de las TIC's. Concienciar a los menores de la importancia de una gestión de la privacidad on line y facilitar una navegación más segura.

-Face to face. Theatre: Treasure island

Desarrollar una forma innovadora de contar cuentos, haciendo participar activamente a los alumnos en su desarrollo. Los cuentos son una forma inmejorable de desarrollar el lenguaje.

-Transeduca

En esta etapa, la asistencia a representaciones teatrales es una herramienta muy poderosa para fomentar la concentración, la escucha, la paciencia... Y además, podemos obtener el máximo provecho de la interiorización de mensajes, de la transmisión de valores, del goce estético, de la interpelación a la

mirada crítica... En un momento en el que proliferan los mensajes cortos, inmediatos y transmitidos a gran velocidad; el ritmo más pausado del teatro se impone como experiencia necesaria en las etapas de primaria.

- Visita a Salesianos Godelleta

El Objetivo prioritario de la actividad es el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa para adquirir nuevos conocimientos, consolidar y practicar lo ya conocido y desarrollar capacidades de escritura, lectura y conversación, a través de temas y actividades pedagógicas atractivas para los participantes.

Despertar el interés por el idioma inglés, aprendiendo en contacto directo con sus profesores de un modo agradable y lúdico.

Acercarse al Medioambiente en el mismo entorno en el que tiene lugar la actividad.

Instalaciones y recursos

Instalaciones y equipamientos

El centro cuenta con una gran variedad de instalaciones repartidas en sus más de 76.000 m², generando espacios que favorecen la acción educativa y que permiten albergar un gran movimiento juvenil fuera del horario lectivo. Destacan sus instalaciones deportivas y sus amplias zonas verdes y de esparcimiento.

Cada etapa dispone de un pabellón con patios y espacios independientes para que puedan llevar su propia dinámica. Aulas preparadas para el mundo digital: Todas nuestras aulas están equipadas con pizarras digitales y acceso a Internet por fibra óptica y red WiFi para docentes y alumnado en posesión de un Chromebook.

Aulas de informática: Disponemos de 4 aulas de informática distribuidas por todo el colegio con más de 130 ordenadores. Sala azul: Una sala multiusos con más de 300 m², escenario, luces de espectáculo, proyector y dotación de unas 250 sillas plegables. Huerto escolar: Junto al pabellón de Infantil disponemos de un terreno dedicado a este proyecto, en el cual están involucradas todas las etapas.

Aula de música y 4 estudios adyacentes.

Aula de plástica específica para cada etapa.

Biblioteca: En nuestra biblioteca, el alumnado tiene a su disposición un espacio único donde realizar sus tareas, estudiar, investigar o realizar búsquedas en Internet. Además, tenemos una gran variedad de libros a disposición para todas las edades y contamos con un sistema de préstamos de libros.

Teatro: Nuestro colegio cuenta con un teatro completamente equipado y con espacio para más de 400 personas en el que se llevan a cabo diversos actos, obras de teatro, ensayos y proyectos musicales.

Templo Don Bosco: La Iglesia es un lugar especial para nosotros, construida en memoria de Don Bosco con preciosas vidrieras que nos cuentan algunos de sus sueños. Es el lugar donde se llevan a cabo las celebraciones y actos, y cuenta con una pequeña capilla para momentos de interiorización y oración.

Zonas verdes: Nuestras instalaciones cuentan con amplias zonas verdes cuidadas a diario por nuestros jardineros, en las que se realizan actividades puntuales de esparcimiento y contacto con la naturaleza.

Instalaciones deportivas: Sumando todas las pistas deportivas, tenemos más de 25.000 m² dedicados de los 76.911 m² totales del recinto. Todas nuestras pistas y campos se pueden alquilar y están distribuidas de la siguiente manera:

Campo de fútbol de césped 100m x 60m

2 pistas pequeñas para entrenamientos

Pista de hockey/patinaje

4 campos de fútbol

2 campos de fútbol 8 cubiertos, que pueden utilizarse de forma polivalente también para baloncesto, voleibol, hockey y patinaje. 8 pistas de baloncesto

6 pistas de minibasket

4 pistas de voleibol

4 pistas de balonmano

2 pistas de tenis

3 pistas de pádel

1 pista de atletismo con 7 carriles, 400 m de recorrido, foso de salto y círculo de lanzamiento de peso.

3 pistas de bádminton

2 pistas de petanca

15 vestuarios

Gimnasio

